

Curso		ARQUITETURA E URBANISMO			Núcleo Temático		Urbanismo		Etapa		6ª, 7ª ou 8ª		
Comp. Curricular		Urbanismo Moderno e Contemporâneo							Código		ENOP51466		
Componente Curricular (CC)		Carga horária (horas)		31,67		EIXO		Projetual		Não		X	
		Créditos			Universal		Sim						
		Teórica		Estúdio		Ateliê		Comum		Creditação da Extensão		Não	
Presencial		2				Específico		X					
Online	Síncrono						Optativo		Sim				
	Assíncrono						Prática como CC		X				
EaD						Outras Modalidades				Percentual		10,52 %	
Professores(as)						DRT							
Candido Malta Campos Neto						1111292							
Ementa													
Reflexão sobre a produção e a ocupação do espaço da cidade durante o movimento moderno e na contemporaneidade sob as perspectivas teóricas e crítica em diferentes escalas.													
Objetivos Conceituais				Objetivos Procedimentais e Habilidades				Objetivos Atitudinais e Valores					
Analisar criticamente a história do urbanismo moderno e contemporâneo, discutindo seus modelos, programas, alcances e limites, a partir de uma visão interdisciplinar.				Buscar discutir e proceder para um questionamento, em relação às diferentes enunciações conceituais e práticas das correntes do urbanismo, de maneira analítica e crítica, focalizando, em última instância, as intervenções resultantes.				Questionar, com essa visão histórica, as limitações inerentes ao processo de modernização no Brasil, procurando posicionamentos que permitam uma visão ampla de questões mais abrangentes no campo da arquitetura e do urbanismo.					
Conteúdo Programático													
Introdução da disciplina, apresentação do programa e da bibliografia. Urbanismo no Brasil e suas referências projetuais internacionais. Urbanismo haussmanniano: o Plano Haussmann para Paris (1853-1870) e sua ampla repercussão na Europa e na América Latina. Outras vertentes: o Plano Cerdà pra Barcelona (1858); Camillo Sitte e a crítica ao Plano de Viena (1889). Impactos do movimento Garden City inglês e sua difusão, na forma de cidades-jardim e bairros-jardim, com especial atenção para São Paulo. O movimento City Beautiful norte-americano, o Plano de Chicago (1909) e os "embelezamentos" no Brasil. As primeiras décadas do século XX no Brasil: a Reforma Passos no Rio de Janeiro, os Melhoramentos de São Paulo e de outras capitais. Grandes planos da década de 1920: Plan Noel para Buenos Aires, Plano Agache para o Rio de Janeiro, e o Plano de Avenidas para São Paulo. Urbanismo modernista: Le Corbusier, a "ville radieuse" e a Carta de Atenas. No Brasil, os planos de Goiânia, de Volta Redonda, intervenções modernistas no Rio e em São Paulo e o projeto para o plano-piloto de Brasília. As críticas ao urbanismo modernista na década de 1960: Jane Jacobs, Venturi, Aldo Rossi. Experiências com o urbanismo pós-moderno. Urbanismo contemporâneo a partir das décadas de 1980 e 1990: neoliberalismo, planejamento estratégico, operações e projetos urbanos. Exemplos de projetos referenciais no mundo, na América Latina e no Brasil ao longo deste período e do começo do século XXI.													
Metodologia													
A disciplina aborda conteúdos teóricos e projetuais relacionados ao percurso da história do urbanismo moderno e contemporâneo. Desenvolve-se sob a forma de aulas expositivas onde o professor, em constante diálogo com os alunos, e com base em processos dinâmicos como PowerPoints e vídeos, expõe o conteúdo programático; e seminários nos quais os alunos apresentam aspectos sobre determinados temas.													
Avaliação													
N1: Primeiro seminário em equipe: tema do urbanismo moderno. N2: Segundo seminário em equipe: tema do urbanismo contemporâneo. Avaliação final: Seminário individual sobre tema definido em comum acordo, com o objetivo de abacar o máximo do conteúdo programático da optativa.													
Bibliografia básica													
BENÉVOLO, Leonardo. História da cidade. São Paulo: Perspectiva, 1983. CASTELLS, Manuel. A Questão Urbana. São Paulo: Paz e Terra, 2014 HALL, Peter. Cidades do Amanhã. São Paulo: Perspectiva, 1988													



Bibliografia Complementar

- CHOAY, Françoise. O Urbanismo: utopias e realidades, uma antologia. 3. ed. São Paulo: Perspectiva, 1992.
- GOITIA, Fernando Chueca. Breve história do urbanismo. 4. ed. Lisboa: Presença, 1996
- MUNFORD, Lewis. A cidade na história: suas origens, desenvolvimento e perspectivas. São Paulo: Martins Fontes/ Editora Universidade de Brasília, 1982.
- SANTOS, Milton. A urbanização brasileira. São Paulo, SP: Hucitec, 1993.
- SICA, Paolo. La imagen de la ciudad de Esparta a Las Vegas. Barcelona: Gustavo Gili, 1977.

Bibliografia Adicional

- ASCHER, François. Os novos princípios do urbanismo. São Paulo: Romano Guerra, 2010.
- CALABI, Donatella. História do urbanismo europeu. São Paulo, Perspectiva, 2012.
- CAMPOS, Candido Malta. Os rumos da cidade: Urbanismo e modernização em São Paulo. São Paulo: SENAC, 2002.
- CAMPOS, Candido Malta e SOMEKH, Nadia. A cidade que não pode parar: Planos urbanísticos de São Paulo no século XX. São Paulo: Editora Mackenzie / Mackpesquisa, 2008.
- CERDÀ, Ildefonso. La théorie generale de l'urbanisation. Paris, Imprimeur, 2005.
- COLLINS, George & COLLINS, Christiane. Camillo Sitte and the birth of modern planning. New York: Rizzoli, 1986.
- COMPANS, Rose. Empreendedorismo urbano. São Paulo: Unesp, 2005.
- DAVIS, Mike. Planeta favela. São Paulo: Boitempo, 2006.
- DEL RIO, Vicente. Revitalização de centros urbanos: o novo paradigma de desenvolvimento e seu modelo urbanístico. Revista Pós. São Paulo, FAU-USP, N.4, dez 1993, p. 53-64.
- FERREIRA, João Sette Whitaker. O mito da cidade global. O papel da ideologia na produção do espaço urbano. São Paulo: Vozes, 2007.
- HARVEY, Davis. Condição pós-moderna. São Paulo: Loyola, 1992.
- HARVEY, David. Cidades rebeldes: Do direito à cidade à revolução urbana. São Paulo: Martins Fontes, 2014.
- HOWARD, Ebenezer. Cidades-jardins de amanhã (1902). São Paulo: Hucitec, 2012.
- JACOBS, Jane. Morte e vida das grandes cidades (1961). São Paulo: martins Fontes, 2005.
- LE CORBUSIER. Urbanismo (1924). São Paulo: Martins Fontes, 2001.
- LEFEBVRE, Henri. O direito à cidade (1968). São Paulo: Centauro, 2002.
- MANGIN, D.; PANERAI, P. Projet urbain. Marseille, Parenthèses, 2001.
- MONTANER, Josep Maria, MUXI, Zaida. Política e arquitetura: Por um urbanismo do comum e ecofeminista. São Paulo: Olhares, 2021.
- RAGON, Michel. Histoire de l'architecture et de l'urbanisme modernes (3 volumes). Paris: Points, 2016.
- ROLNIK, Raquel. Guerra dos lugares: A colonização da terra e da moradia na era das finanças. São Paulo: Boitempo Editorial, 2015.
- ROSSI, Aldo. A arquitetura da cidade (1966). São Paulo: Martins Fontes, 1995.
- PINON, Pierre. Atlas du Paris haussmannien. Paris: Parigramme, 2002.
- SECCHI, Bernardo. Primeira lição de urbanismo. São Paulo: Perspectiva, 2000.
- SECCHI, Bernardo. Urbanismo do século XX. São Paulo: Perspectiva, 2009.
- SICA, Paolo: Historia del urbanismo: El siglo XIX (2 volumes). Madrid: Instituto de Estudios de Administracion Local, 1978.
- SICA, Paolo: Historia del urbanismo: El siglo XX. Madrid: Instituto de Estudios de Administracion Local, 1980.
- SIMÕES JR, José Geraldo. Anhangabaú: História e urbanismo. São Paulo: SENAC, 2004.
- UNWIN, Raymond. Town planning in practice (1909). New York, Princeton Architectural Press, 1994.
- VARGAS, Heliane Comin & CASTILHO, Ana Luiza. Intervenções em centros urbanos: Objetivos, estratégias e resultados. São Paulo: Manole, 2005.
- VENTURI, Robert; BROWN, Denise Scott & IZENOUR, Steven. Aprendendo com Las Vegas (1972). São Paulo: Cosac & Naify, 2003.
- WOLFF, Silva, F.S. Jardim América. São Paulo: Fapesp, 2001.

Coordenador do Curso	Luiz Alberto Fresl Backheuser	Diretor da Unidade	Carlos Leite de Souza
Coordenador Adjunto	Viviane Manzione Rubio		